

Vážení študenti-perpetuanti,

v akademickom roku 2025/2026 si pripomenieme mnohé okružle výročia týkajúce sa významných sochárov, ktorí zásadne kreovali európske sochárstvo: románske, gotické, protorenesančné, renesančné, neskororenesančné, ranobarokové, vrcholne barokové, rokokové, klasicistické, neoklasicistické, akademické sochárstvo druhej polovice 19. storočia, ako aj moderné, avantgardné a minimalistické sochárstvo 20. storočia. Z mnohé spomeniem aspoň:

- 890. výročie úmrtia Gisleberta z Autunu (okolo 1120 - 1135)**
- 750. výročie narodenia Lorenza Maitaniho (c. 1275-1330)**
- 710. výročie úmrtia Giovanniho Pisana (asi 1250 - asi 1315)**
- 640. výročie narodenia a zároveň 560. výročie úmrtia Donatella (asi 1386- 1466)**
- 590. výročie narodenia Andrea del Verrocchio (1435-1488)**
- asi 560. výročie narodenia Majstra Pavla z Levoče (asi 1465/1470/1480-1537/1542)**
- 550. výročie narodenia Michelangela Buonarrotiho (1475-1564)**
- 310. výročie úmrtia François Girardona (1628-1715)**
- 240. výročie úmrtia Jean-Baptistu Pigalleho (1714-1785)**
- 310. výročie narodenia Étiennea Maurica Falconetiho (1716-1791)**
- 170. výročie úmrtia a 100. výročie narodenia Alojza Štróbla (1856-1926)**
- 170. výročie úmrtia François Rudeho (1784-1855)**
- 150. výročie úmrtia Jean-Baptista Carpeauxa (1827-1875)**
- 150. výročie narodenia Constantina Brâncușiho (1876-1957)**
- 130. výročie úmrtia Viktora Tilgnera (1844-1896)**
- 100. výročie narodenia a 10. výročie úmrtia George Earl Ortmana (1926-2015)**
- 60. výročie úmrtia Alberta Giacomettiho (1901-1966)**
- 40. výročie úmrtia Henryho Moora (1898-1986)**

Preto sa v troch semestroch počnúc akademickým rokom 2025/2026 v rámci krúžku starého umenia aj moderného umenia budeme venovať sochárstvu v najširšej možnej perspektíve.

Info k výučbe:

čas prednášok: nepárne PONDELKY v čase 15:00-16:30

Prednášky budú prebiehať v učebni č. **120** na prvom poschodí v budove HTF VŠMU na Zochovej 1 + v prípade potreby aj dištančnou formou pomocou platformy Jitsi Meet. Prihlásením sa na kurz a jeho uhradením akceptujete obe možné formy výučby.

Cena: 10x 8€ = **88€**

Sylabus na zimný semester 2025/2026 (nepárne pondelky):

pondelok 6. 10. 2025 = Sochárstvo druhej polovice 19. storočia: Tradícia (Henri Chapu, Albert Bartholomé, Frédéric Bartholdi) a inovácia (Auguste Rodin). Akademické sochárstvo verus zrod moderného sochárstva. Portrét, pamätníková tvorba, fontány.

pondelok 20. 10. 2025 = Sochárstvo okolo roku 1900 na Slovensku: Viktor Oskar Tilgner, Alojz Stróbl, Alojz Rigele.

pondelok 3. 11. 2025 = Sochárstvo impresionizmu? Rodin a zrod moderného sochárstva (Rosso, Degas, Renoir, Gauguin atď.)

pondelok 1. 12. 2025 = Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia
1: Auguste Rodin (modelovanie svetlom)

pondelok 15. 12. 2025 = Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia 2:
Aristide Maillol (modelovanie je široké a masívne)

Sylabus na letný semester 2025/2026 (nepárne pondelky):

pondelok 9. 2. 2026 = Slepá cesta sochárstva? Sochárstvo kubistov, futuristov, dadaistov a surrealistov.

pondelok 23. 2. 2026 = Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia 3:
Constantin Brâncuși (odmietnutie klasického naturalizmu, odmietnutie Rodinovho „impresionistického rozdrobenia“, odmietnutie Maillovho senzualizmu, odmietnutie intelektualizmu kubistov).

pondelok 9. 3. 2026 = Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia 4: Alberto Giacometti (nezáujem o vonkajšiu formu vecí, pórovitá štruktúra, opak Brâncușiho)

pondelok 23. 3. 2026 = Henry Moor (1898-1986)

pondelok 20. 4. 2026 = Alexander Calder + Gyula Kosice + minimalizmus

Literatúra:

NÉRET, Gilles: Rodin. Praha: Taschen/Slovart, 2005.

WEISS, David: Nahý som prišiel na svet. Bratislava: Tatran, 1985.

- WETTLICH, Petr: Auguste Rodin. Praha: Arbor vitae, 2021.
- MAILLARD, Robert a kol.: Od Rodina po Moora: Slovník západoeurópskeho sochárstva 20. storočia.. Bratislava: Tatran, 1973.
- DUBY, Georges - DAVAL, Jean-Luc: Sculpture: From Antiquity to the Present Day. Los Angeles: Taschen America, 2013.
- MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho oko. In: MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho smiech? Bratislava: VŠVU, 2009, s. 59-71.
- MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho smiech? In: MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho smiech? Bratislava: VŠVU, 2009, s. 72-76.
- BAJCUROVÁ, Katarína: Slovenské sochárstvo 1945-2015: Socha a objekt. Bratislava: Slovart, 2017.
- RUSINOVÁ, Zora (edit.): Dejiny slovenského výtvarného umenia: 20. storočie. Bratislava: SNG, 2000.
- VOLAVKOVÁ-SKOŘEPOVÁ, Zdenka: Sochári o sebe a svojom diele: Bratislava: Tatran, 1968.
- ORIŠKOVÁ, Mária: Dvojhlasné dejiny umenia. Bratislava: Petrus, 2002.

doc. PhDr. Tomáš Surý, ArtD. (29. 8. 2025)

Zapísaní študenti = uhradené školné na rok 2025/2026

Anna Klčová (zaplatené 88€)
Viera Galandová (zaplatené 88€)
Mária Kocianová (zaplatené 88€)
Zuzana Chromčíková (zaplatené 88€)
Edita Juhásová (zaplatené 88€)
Natália Šilonová (zaplatené 88€)
Elena Blechová (zaplatené 80€)?????????
Štefánia Kriglerová (zaplatené 88€)
Katarína Štepková (zaplatené 88€)
Mária Slámková (zaplatené 88€)
Marica Ružinská (zaplatené 88€)
Alena Vojteková (zaplatené 88€)
Marta Chovancová (zaplatené 88€)
Ružena Vallašeková (zaplatené 88€)
Alexandra Kupcivá (zaplatené 88€)

Eva Horvátová (zaplatené 88€)

Aktualizované: 16. 9. 2025
