

Vážení študenti-perpetuanti,
v akademickom roku 2025/2026 si pripomenieme mnohé okrúhle výročia
týkajúce sa významných sochárov, ktorí zásadne kreovali európske
sochárstvo: románske, gotické, protorenesančné, renesančné,
neskororenesančné, ranobarokové, vrcholne barokové, rokokové,
klasicistické, neoklasicistické, akademické sochárstvo druhej polovice 19.
storočia, ako aj moderné, avantgardné a minimalistické sochárstvo 20.
storočia. Z mnohé spomeniem aspoň:

- **890. výročie úmrtia Gisleberta z Autunu (okolo 1120 - 1135)**
- **750. výročie narodenia Lorenza Maitaniho (c. 1275-1330)**
- **710. výročie úmrtia Giovanniho Pisana (asi 1250 - asi 1315)**
- **640. výročie narodenia a zároveň 560. výročie úmrtia Donatella (asi 1386- 1466)**
- **590. výročie narodenia Andrea del Verrocchio (1435-1488)**
- **asi 560. výročie narodenia Majstra Pavla z Levoče (asi 1465/1470/1480-1537/1542)**
- **550. výročie narodenia Michelangela Buonarrotiho (1475-1564)**
- **310. výročie úmrtia François Girardona (1628-1715)**
- **240. výročie úmrtia Jean-Baptistu Pigalleho (1714-1785)**
- **310. výročie narodenia Étienne Maurica Falconetiho (1716-1791)**
- **170. výročie úmrtia a 100. výročie narodenia Alojza Štróbla (1856-1926)**
- **170 výročie úmrtia François Rudeho (1784-1855)**
- **150. výročie úmrtia Jean-Baptista Carpeauxa (1827-1875)**
- **150. výročie narodenia Constantina Brâncușiho (1876-1957)**
- **130. výročie úmrtia Viktora Tilgnera (1844-1896)**
- **100. výročie narodenia a 10. výročie úmrtia George Earl Ortmana (1926-2015)**
- **60. výročie úmrtia Alberta Giacomettiho (1901-1966)**
- **40. výročie úmrtia Henryho Moora (1898-1986)**

Preto sa v troch semestroch počnúc akademickým rokom 2025/2026 v rámci krúžku starého umenia aj moderného umenia budeme venovať sochárstvu v najširšej možnej perspektíve.

Info k výučbe:

čas prednášok: nepárne PONDELKY v čase 15:00-16:30

Prednášky budú prebiehať v učebni č. 120 na prvom poschodí v budove HTF VŠMU na Zochovej 1 + v prípade potreby aj dištančnou formou pomocou platformy Jitsi Meet. Prihlásením sa na kurz a jeho uhradením akceptujete obe možné formy výučby.

Cena: 10x 8€ = **88€**

Sylabus na zimný semester 2025/2026 (nepárne pondelky):

pondelok 6. 10. 2025 = **Sochárstvo druhej polovice 19. storočia 1 (Tradícia):**

Dedičstvo renesancie, baroka, klasicizmu a neoklasicizmu. Akademizmus polovice 19. storočia. Autori vo Francúzsku (Henri Chapu a pod.). Portrét, pamätníková tvorba, fontány a pod.

pondelok 20. 10. 2025 = **Sochárstvo okolo roku 1900 na Slovensku (Viktor Oskar Tilgner, Alojz Stróbl, Alojz Rigele)**

pondelok 3. 11. 2025 = **Sochárstvo druhej polovice 19. storočia 2 (Inovácia):**

Akademické sochárstvo verzus zrod moderného sochárstva. Progresívnejšie sochárske diela akademikov (Albert Bartholomé, Frédéric Bartholdi), impresionistov (Rosso, Degas, Renoir) a postimpresionistov (Gauguin atď.) + DVD *Degasova tanečníca* (55´).

pondelok 1. 12. 2025 = **Sochárstvo druhej polovice 19. storočia 3 (Syntéza):**

Auguste Rodin a zrod moderného sochárstva. + **Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia 1: Auguste Rodin** (modelovanie svetlom).

pondelok 15. 12. 2025 = **Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20.**

storočia 2: nasledovanie a rozvíjanie Rodinovho konceptu: Antoine Bourdelle (modelovanie svetlom a proporčné deformácie) + odklon od Rodinovho konceptu: **Aristide Maillol** (modelovanie je široké a masívne) + slovenskí a inšitní nasledovníci týchto línií.

Sylabus na letný semester 2025/2026 (nepárne pondelky):

pondelok 9. 2. 2026 = **Slepá cesta sochárstva?** Sochárstvo kubistov, futuristov, dadaistov a surrealistov.

pondelok 23. 2. 2026 = **Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia 3: Constantin Brâncuși** (odmietnutie klasického naturalizmu, odmietnutie Rodinovho „impresionistického rozdrobenia“, odmietnutie Maillovho senzualizmu, odmietnutie intelektualizmu kubistov) + **sochárska tvorba Amedea Modiglianiho + DVD Camille Claudelová (52´)**.

POZOR ZMENA TERMÍNU = ~~pondelok 9. 3. 2026~~ = pondelok 16. 3. 2026 = **Štyri trasy vývoja sochárstva prvej polovice 20. storočia 4: Alberto Giacometti** (nezájmem o vonkajšiu formu vecí, pórovitá štruktúra, opak Brâncușiho) + **Moderná socha v prírodnom a mestskom priestore 1: DVD Niki De Saint Phalle (52´)**

pondelok 23. 3. 2026 = **Moderná socha v prírodnom a mestskom priestore 2: Henry Moor + Pohyb v soche/Socha v pohybe 1: Alexander Calder (DVD 50´)**

streda Veľkého týždňa 1. 4. 2026 = spoločný program pre všetky krúžky v tomto linku.

pondelok 20. 4. 2026 = **Moderná socha v prírodnom a mestskom priestore 3: minimalizmus.**

pondelok 4. 5. 2026 = **Pohyb v soche/Socha v pohybe 2: Gyula Kosice (DVD 63´) + Milan Dobeš (DVD 14´).**

Literatúra:

NÉRET, Gilles: Rodin. Praha: Taschen/Sloart, 2005.

WEISS, David: Nahý som prišiel na svet. Bratislava: Tatran, 1985.

WETTLICH, Petr: Auguste Rodin. Praha: Arbor vitae, 2021.

MAILLARD, Robert a kol.: Od Rodina po Moora: Slovník západoeurópskeho sochárstva 20. storočia.. Bratislava: Tatran, 1973.

DUBY, Georges - DAVAL, Jean-Luc: Sculpture: From Antiquity to the Present Day. Los Angeles: Taschen America, 2013.

MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho oko. In: MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho smiech? Bratislava: VŠVU, 2009, s. 59-71.

MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho smiech? In: MOJŽIŠOVÁ, Iva: Giacomettiho smiech? Bratislava: VŠVU, 2009, s. 72-76.

BAJCUROVÁ, Katarína: Slovenské sochárstvo 1945-2015: Socha a objekt. Bratislava:

Slovar, 2017.

RUSINOVÁ, Zora (edit.): Dejiny slovenského výtvarného umenia: 20. storočie. Bratislava: SNG, 2000.

VOLAVKOVÁ-SKOŘEPOVÁ, Zdenka: Sochári o sebe a svojom diele: Bratislava: Tatran, 1968.

ORIŠKOVÁ, Mária: Dvojhlasné dejiny umenia. Bratislava: Petrus, 2002.

doc. PhDr. Tomáš Surý, ArtD. (29. 8. 2025)

Zapísaní študenti = uhradené školné na rok 2025/2026

Anna Klčová (zaplatené 88€)

Viera Galandová (zaplatené 88€)

Mária Kocianová (zaplatené 88€)

Zuzana Chromčíková (zaplatené 88€)

Edita Juhásová (zaplatené 88€)

Elena Blechová (zaplatené 88€)

Štefánia Kriglerová (zaplatené 88€)

Katarína Štepková (zaplatené 88€) = vedúca ročník (11 hlasov; voľby 6. 10. 2025)

Mária Slámková (zaplatené 88€) = kandidát na tribúna ľudu (2 hlasy, voľby 6. 10. 2025)

Marica Ružinská (zaplatené 88€)

Alena Vojteková (zaplatené 88€) = zástupca študentov (6 hlasov; voľby 6. 10. 2025)

Marta Chovancová (zaplatené 88€)

Ružena Vallašková (zaplatené 88€)

Alexandra Kupcová (zaplatené 88€)

Eva Horvatová (zaplatené 88€)

Andrea Vtáková (zaplatené 88€) - nový študent 25/26

Aktualizované: 27. 3. 2026