Aj tento akademický rok sa pôjdeme pozrieť na operné predstavenia do Brna.

Záväzné prihlasovanie:
osobne na zápisoch
po hodine
mailom na adresu tomassury(zavináč)gmail.com.
Platby:
v hotovosti pri osobných zápisoch na kurzy alebo po každej hodine
alebo prevodom na účet IBAN = **SK42 1100 0000 0026 1486 7257 (názov účtu: Tomáš Surý = POZOR: nie na účet združenia)**
GIUSEPPE VERDI: NABUCCO (Milano 1842)

nedeľa 22. novembra 2026 o 17:00
seniorská vstupenka A kategórie: 26€ (626Kč) kto zaplatí do 25.9., potom 35€ (840 Kč)
cesta: 22€ (Theatrica) + 30€ (ostatní)
SPOLU: 48€ (Theatrica) + 56€ (ostatní) pri platbe v hotovosti do 25. 9. 2026
Prihlásení s uhradeným vstupným (NABUCCO nedeľa 22. novembra 2026):

Tomáš Surý (ITIC preukaz VŠMU)
Klára Madunická (ITIC preukaz VŠMU)
Mária Kocianová (zaplatené 48€)
Mária Kotrbová (zaplatené 48€)
Mária Slámková (zaplatené 48€)
Anna Mlynárová (zaplatené 48€)
Helena Le Sage (zaplatené 48€)
Elena Šturdíková (zaplatené 48€)
Štefánia Kriglerová (zaplatené 48€)
Adela Kalavská Štrpková (zaplatené 48€)
Pavol Duman (zaplatené 48€)
Pavol Duman 2 (zaplatené 56€)
Jarmila Dubravayova (zaplatené 56€) = mimo UTV
Anna Očvarová (zaplatené 48€)

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material

Jaroslava Schichorová (zaplatené 56€)
Mária Harachová (zaplatené 48€)
Elena Blechová (zaplatené 48€)
Elena Blechová 2 (zaplatené 56€)
Helena Lehotská (zaplatené 48€)
Mikolajová 1 (zaplatené 48€)
Mikolajová 2 (zaplatené 56€)
Perer Cihan (zaplatené 56€)
František Arno Kočan (zaplatené 56€)
Beata Houšková (zaplatené 56€)
Adela Kalavská Štrpková 2 = (zaplatené 51€) = presun z DG
Natália Šilonová (zaplatené 48€)
Mr. O´Rourke
Ildykó Goryová = uhradených je 28 vstupeniek

WOLFGANG AMADÉ MOZART: DON GIOVANNI (Praha 1787)

nedeľa 7. februára 2027 o 17:00
nová inscenácia s Collegium 1706 na dobových nástrojoch, ktorá bude mať premiéru vo februári 2027
seniorská vstupenka B kategórie: 29€ (692Kč), kto zaplatí do 25.9., potom 32€ (770 Kč)
cesta: 22 € (Theatrica) + 30 € (ostatní)
SPOLU: 51€ € + 59€ (ostatní) pri platbe v hotovosti do 25. 9. 2026
Prihlásení s uhradeným vstupným (DON GIOVANNI nedeľa 7. februára 2027)

Tomáš Surý (ITIC preukaz VŠMU)
Klára Madunická (ITIC preukaz VŠMU)
Marica Ružinská (zaplatené 51€)
Mária Kocianová (zaplatené 51€)
Mária Kocianová 2 (zaplatené online 59€)
Eva Horvatová (zaplatené 51€|)
Horvatová 2 = Zuzana Krutká (zaplatené 59€)
Helena Le Sage (zaplatené 51€)

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material Za operami do Brna (zájazdy 2026/2027) | 2

Marta Chovancová (zaplatené 51€)
Štefánia Kriglerová (zaplatené 51€)
Peter Formánek (zaplatené 51€)
Pavol Duman (zaplatené 51€)
Jaroslava Schichorová (zaplatené 59€)
Mária Harachová (zaplatené 51€)
Helena Lehotská (zaplatené 51€)
Adela Kalavská Štrpková (zaplatené prevodom 51€)
Adela Kalavská Štrpková 2= Milina Zemánková (zaplatené prevodom 59€)
Mária Slámková (zaplatené prevodom 51€)
Natália Šilonová (zaplatené prevodom 51€)
Alexandra Kupcová (zaplatené prevodom 51€)
Elena Šturdíková (zaplatené prevodom 51€)
Anna Mlynárová (zaplatené prevodom 54€)
Luttmerdingová Jana (zaplatené prevodom 56€)
Luttmerdingová Jana 2 = Blanka Grácová (zaplatené prevodom 56€)
Katarína Štepková (zaplatené prevodom 51€)
Katarína Štepková 2 = Helena Šagovova (zaplatené prevodom 56€)
Viera Galandová (zaplatené prevodom 51€)
Peter Cihan (zaplatené prevodom 59€)
Peter Cihan 2 (zaplatené prevodom 59€)
Natália Šilonová (zaplatené prevodom 51€)
Robert Remeselník
… = O´Rourke
… = Ildykó Gory
Miroslav Tauchmann
Miroslav Tauchmann 2 = uhradených je 35 vstupeniek
POZOR: Ako vidíte, ceny aj podmienky ND Brno nás stále viac a viac znevýhodňujú, dva roky dozadu pola podmienka všetko zúčtovať vždy dva mesiace dopredu pred termínom prvého predstavenia. Pravdou ale je, že aj my sme menej dôveryhodný partner, pretože posledné dve exkurzie sme nevypredali v počte podľa pôvodnej dohody s ND Brno. Jasné je, že budeme musieť zvoliť nejakú stratégiu, nemáme kapacitu ľudí rozdeľovať podľa toho, dokedy zaplatia a všetko účtovať nie dvakrát

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material

ale štyrikrát. Takže kto má záujem nech sa, prosím, prihlási mailom a vyúčtujeme to v škole osobne.

Záväzné prihlasovanie: osobne na zápisoch, alebo na hodine. Prípadne mailom na adresu tomassury(zavináč)gmail.com.
Platby:
v hotovosti pri osobných zápisoch na kurzy alebo na hodine
alebo prevodom na účet IBAN = **SK42 1100 0000 0026 1486 7257 (názov účtu: Tomáš Surý = POZOR: nie na účet združenia)**
Program zájazdu:

12:00 = zraz v dolnej časti Hlavnej stanice (Námestie Franza Liszta), nástupište autobusov H, ako sú stromy smerom k Múzeu dopravy, pozri foto:



Námestie Franza Liszta, nástupište autobusov H

po ceste pauza na benzínke v SR/ČR (nie Sekule)

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material

cca 14:00-15:00 = príchod do Brna
individuálny rozchod: neskorý obed, skorá večera, diétny dezert bez obeda a večere, trhy na námestí, adventná modlitba v kostole, kníhkupectvo...
16:30-16:45 = rozdanie vstupeniek **vo foyeri** divadla (nie inde na poschodí)
17:00 = začiatok predstavenia (... hodiny, ... prestávky)
..... = predpokladaný koniec predstavenia
potom šatňa, WC a pod. a zraz v autobuse hneď pri divadle (ak nebude uvedené inak)
cca do .... = príchod do Bratislavy

Reštaurácie v centre Brna:

Tradičné české a „bežné“ české:
Pegas (Jakubská 4)- tradičná česká, známa a chválená, všetko dobré a vlastne lacné + vlastné pivo a Plzeň.
U Caipla (Kozí 115/3) – tradičná česká, známa a chválená.
U Tomana (nám. Svobody 22) – dobré denné menu za dobrú cenu
Cafe Minor (Sukova 2) – celodenné menu, dobré víno, za dobré ceny
Talianske:
Ristorante Piazza (obchodné centrum OMEGA, nám. Svobody 702/9) – ako sa patrí na IT reštauráciu, chuťou aj cenou
La Speranza (Lidická 1871/32) – 5 minút pešo smerom od centra, nie tak ďaleko od divadla. Veľmi chutná útulná pizzeria, pizza sa dá kúpiť aj ako samostatné trojuholníky, obrovský výber + vedľa partnerská pobočka talianskej cukrárne.
Špageta Bistro (Česká 14) – zábavný taliansky koncept s obrovským výberom chutných špagiet.
Ázia:
3f by Mori (Jánská 454/11) – moderná sushi a japonsko-ázijská fusion, bistro podnik veľkej reštaurácie Mori, ktorá je ďalej od centra – jedna z najchutnejších sushiidov.
New Era Restaurant (Solniční 13) – luxusná čínska reštaurácia s najrôznejšími čínskymi knedlíkmi, buchtami, polievkami a rôznym iným.
Dhaba Beas (Panská 391/12/1) – vegetariánske a vegánske, jedlo na váhu, indický nádych, ale aj rôzne iné, obrovský výber a veľmi veľmi chutné.
Mexiko:

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material Za operami do Brna (zájazdy 2026/2027) | 5

Bastardo (nám. Svobody 92/21) – menšie bistro, najlepšia mexická kuchyňa za veľmi dobré ceny.

Kaviarne a cukrárne:

Aida (Kozí 110/9): veľké koláče za 5€ (pozor na možnú zámenu za Aida Café na Josefskej 21, to nie je ono).
Placzek (Minoritská 470/4): tradičná kaviareň a cukráreň spojená aj s židovskou históriou v Brne.
Mlsná holka (Poštovská 1): moderná inovatívna cukráreň s veľmi zaujímavým sortimentom.
La Speranza (Lidická 1871/32): päť minút pešo smerom od centra, pobočka talianskej cukrárne.
Cafe Minor (Sukova 2) – celodenné menu, dobré víno, za dobré ceny.
Aktualizované: 9. 11. 2026

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material